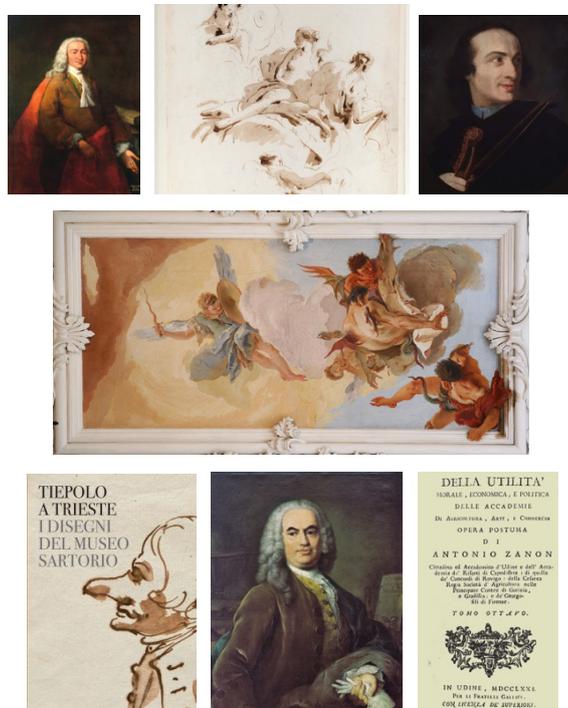


**I CIELI E LE TERRE DI TIEPOLO**  
**Il Settecento a Udine e in Friuli Venezia Giulia**  
**5 Settembre - 5 Dicembre 2020**

Omaggio a Giambattista Tiepolo (1696-1770)  
nel 250° anniversario della sua scomparsa



In occasione dei 250 anni dalla morte di Giambattista Tiepolo, Itineraria ha realizzato un progetto di dodici incontri in Friuli Venezia Giulia tra arte, musica ed enogastronomia. Oltre a celebrare l'opera del Maestro veneziano, si vuole illustrare l'epoca feconda e illuminata, quando in questa regione, posta ai confini d'Italia, tra Venezia e l'Austria, operano contemporaneamente Antonio Zanon, Jacopo Linussio e Giuseppe Tartini.

**PROGRAMMA**

**Il Barocco tra conoscenza e meraviglia**

Sabato 5 settembre, ore 17.00 - Cattedrale di Santa Maria Annunziata, piazza Duomo, 1, Udine

**Incontro d'arte e visita guidata**, il Barocco in Cattedrale, opere di: Louis Dorigny, Giuseppe Torretti, Giambattista Tiepolo.

**Antiquari ed Ecologia** con Paolo Marchetti, antiquario, Galleria d'Arte Marchetti.

**Presentazione del Moscato Fior di Rosa** dell'Azienda Vinicola Foffani abbinato ai biscotti dolci e salati **Rosa Tiepolo** del Panificio Pasticceria Enzo Cavallo.

**Giambattista Tiepolo. Il cielo in terra**

Sabato 12 settembre, ore 16.00 - Palazzo Patriarcale, piazza Patriarcato, 1, Udine

**Incontro d'arte e visita guidata**, Palazzo Patriarcale, Gallerie del Tiepolo e Biblioteca, opere di: Giambattista Tiepolo, Nicolò Bambini e Abbondio Stazio.

**Il mistero dei gioielli, da sempre eterni compagni** con Marco Bortolin, gemmologo, Gallerie del Tiepolo.

**Presentazione del Verduzzo passito Vulpes Passum** dell'Azienda del Poggio abbinato al **Dolce settembrino** del Panificio Pasticceria Enzo Cavallo, nel Giardino Ricasoli al Caffè Tomaso.

### **La collezione dei Civici Musei, acquisizioni e mecenatismo**

Sabato 19 settembre, ore 16.00 - Civici Musei, Castello, Udine

**Incontro d'arte e visita guidata**, Galleria d'Arte Antica dei Civici Musei, opere di: Giambattista e Giandomenico Tiepolo.

**La Nobiltà e la Virtù sconfiggono l'Ignoranza** con Linda Borean dell'Università di Udine  
**Anche il potere può far divertire** con Gilberto Ganzer, storico dell'arte, Salone del Parlamento.

**Concerto con Emanuela Battigelli all'arpa**, Salone del Parlamento

Domenico Scarlatti (1685-1757) *Sonata in La maggiore K. 208*

Pietro Domenico Paradisi (1707-1791) *Toccata in La maggiore*

Sophia Giustina Corri Dussek (1775-1831) *Sonata in do minore Op. 2 n. 3*, Allegro, Andantino, Rondò.

**Presentazione delle eccellenze enogastronomiche** del Friuli Venezia Giulia, a cura della Casa della Contadinanza.

### **Tiepolo: tre bozzetti per un progetto. Giusto Fontanini: un benefattore di straordinaria erudizione**

Sabato 26 settembre, ore 15.30 - Loggia Biblioteca Guarneriana, piazza Vittorio Emanuele II, San Daniele del Friuli

**Incontro d'arte e visita guidata**, Chiesa di San Michele Arcangelo e Biblioteca Guarneriana, opere di: Giambattista Tiepolo e lascito di Giusto Fontanini.

**Curiosando tra le carte di Monsignore. La biblioteca di Giusto Fontanini** con Angelo Floramo, consulente scientifico, Biblioteca Guarneriana.

**Concerto con Margherita Zuccato al violino** del Conservatorio Jacopo Tomadini, Chiesa di San Michele Arcangelo

Johann Sebastian Bach (1685-1750), dalla *Partita n. 3 in Mi maggiore per violino solo, BWV 1006*, Preludio, Gavotta e Rondò, Giga.

**Presentazione del Pinot Bianco linea Vulpes** dell'Azienda del Poggio abbinato ai grissini al mais del Panificio Pasticceria Enzo Cavallo, Loggia Biblioteca Guarneriana.

### **San Vito al Tagliamento, libera Comunità e Feudo degli ultimi Patriarchi di Aquileia**

Sabato 3 ottobre, ore 15.30 - Chiesa del Monastero della Visitazione, via Roma, 38, San Vito al Tagliamento

**Incontro d'arte e visita guidata**, Chiesa di San Giuseppe del Monastero della Visitazione, Chiesa dei Santi Vito, Modesto e Crescenzia Martiri e Teatro Sociale GianGiacomo Arrigoni.

**Concerto con Andrea Peressin alla chitarra** del Conservatorio Jacopo Tomadini, Chiesa dei Santi Vito, Modesto e Crescenzia Martiri

Johann Sebastian Bach (1685-1750), *Preludio BWV 997, Preludio e Fuga BWV 998*.

**Un Teatro a San Vito nel Settecento** con Francesca Benvin, Antico Teatro Sociale "Gian Giacomo Arrigoni".

**Presentazione del Traminer aromatico** della Tenuta Fernanda Cappello abbinato al **Pan Speziato** del Panificio Pasticceria Enzo Cavallo, portico Palazzo Altan-Rota.

### **I Manin: "Il bello negli occhi". Arte e industria nel Settecento**

Sabato 10 ottobre, ore 15.30 - Villa Manin, piazza Manin, 10, Passariano di Codroipo

**Incontro d'arte e visita guidata**, Villa Manin di Passariano e Chiesa di Sant'Andrea, opere di: Domenico Rossi, Giuseppe Torretti, Abbondio Stazio, Louis Dorigny.

**Collezionare: la passione e l'impegno di una vita** con Piero Pittaro, produttore e collezionista, Museo del Vino Pittaro a Codroipo.

**Presentazione di Brut Spumante metodo classico etichetta argento, Brut Spumante metodo classico rosé Pink e Ribolla Gialla Spumante metodo classico** dei Vigneti Pietro Pittaro, abbinati a **cialde alla crema di formaggio ed erbe aromatiche e salatini alla pasta sfoglia affumicati** del Panificio Pasticceria Enzo Cavallo, Museo del Vino Pittaro a Codroipo.

### **Artisti, imprenditori e mecenati nella Udine illuminata del Settecento**

Sabato 17 ottobre, ore 15.30 - Piazza San Giacomo, Udine

**Incontro d'arte e visita guidata**, i personaggi e le famiglie che hanno formato la Udine del Settecento. Chiesa della Presentazione di Maria al Tempio, da Anna Mels e Flavia Frangipane al Patriarca Daniele Delfino.

**Trame pittoriche** con Tiziana Barison, esperta tessile, Chiesa della Presentazione di Maria al Tempio.

**Presentazione** con l'Azienda Conte d'Attimis-Maniago e il Panificio Pasticceria Enzo Cavallo: **Ribulla Spumante Brut, Ribolla Gialla D.O.C. Friuli Colli Orientali 2019, Malvasia D.O.C. Friuli Colli Orientali 2018, Schioppettino D.O.C. Friuli Colli Orientali 2018, Pignolo D.O.C. Friuli Colli Orientali 2009**, abbinati ai **cantucci salati alle arachidi**.

### **Dall'artigianato all'industria. La rivoluzione di una mente visionaria**

Sabato 24 ottobre, ore 15.30 - Museo Carnico delle Arti Popolari Michele Gortani, via della Vittoria, 2, Tolmezzo

**Incontro d'arte e visita guidata**, Museo Carnico delle Arti Popolari: la figura e opera di Jacopo Linussio.

**L'affresco di Wurzburg: un fantasioso tetto al mondo** con Azzurra Zanetti, allieva Accademia di Belle Arti "GB Tiepolo", Museo Carnico.

**Concerto con Marco Fantin alla chitarra** del Conservatorio Jacopo Tomadini, Museo Carnico  
Johann Sebastian Bach (1685-1750), dalla *Suite n. 1 in Sol maggiore per violoncello solo, BWV 1007*:  
Preludio, Sarabanda, Minuetto, Minuetto 2  
Agustin Barrios Mangoré (1885-1944), *Una Limosna por el Amor de Dios (El Ultimo Tremolo)*.

### **Il Settecento illuminato di Gorizia: da fortezza a crocevia di culture**

Sabato 7 novembre, ore 15.30 - Palazzo Coronini Cronberg, viale XX Settembre, 14, Gorizia

**Incontro d'arte e visita guidata**, Palazzo Coronini Cronberg: collezioni e figura di un mecenate moderno.

**Franz Xaver Messerschmidt tra genio e follia** con Massimo Degrassi, Università di Trieste, Palazzo Coronini Cronberg.

**Concerto** degli allievi del Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini, Palazzo Coronini Cronberg.

### **Giambattista Tiepolo nelle collezioni del Museo Sartorio**

Sabato 14 novembre, ore 15.00 - Civico Museo Sartorio, Largo Papa Giovanni XXIII, 1, Trieste

**Incontro d'arte e visita guidata**, la straordinaria collezione dei disegni di Giambattista Tiepolo del Civico Museo Sartorio, una tra le più importanti al mondo, e la figura di Maria Teresa d'Austria, artefice del destino di Trieste.

**Arteterapia e l'ombra della luce** con Francesca Salcioli, arteterapeuta, Civico Museo Sartorio.

**Concerto** degli allievi del Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini, Civico Museo Sartorio.

**Presentazione della Vitovska**, vino autoctono del Carso e dell'**extravergine d'oliva Tergeste Dop** di Parovel vigneti e oliveti 1898 di Bagnoli della Rosandra (Ts) abbinato ai **crostini tostati** del Panificio Pasticceria Enzo Cavallo, Civico Museo Sartorio.

### **Tiepolo: seguaci ed epigoni**

Sabato 21 novembre, ore 16.00 - Palazzo del Torso, piazza Garibaldi, 18, Udine

**Incontro d'arte e visita guidata**, Palazzo Mangilli del Torso, opere di: Andrea Urbani e Giuseppe Morelli.

**Tiepolo nella pittura veneta** con Diego Collovino dell'Accademia di Belle Arti "GB Tiepolo", Palazzo del Torso.

**Concerto con Jacopo Romano alla chitarra** del Conservatorio Jacopo Tomadini, Palazzo del Torso  
Johann Sebastian Bach (1685-1750), dalla *Sonata n. 2 in La minore per violino solo, BWV 1003*, Grave  
John Dowland (1563-1626), Præludium, Fantasia.

**Presentazione della Malvasia DOC FCO 2019, Merlot DOC FCO 2018** dell'Azienda Guerra Albano abbinato ai biscotti salati del Panificio Pasticceria Enzo Cavallo, Palazzo del Torso.

### **I Tiepolo nell'ultima opera udinese: il teatro diviene luogo di preghiera**

Sabato 5 dicembre, ore 15.00 - Oratorio della Purità della Beata Vergine Maria, piazza Duomo, 2, Udine

**Incontro d'arte e visita guidata**, storia del Teatro Mantica, primo vero teatro udinese e della sua trasformazione in Oratorio, opere di: Giambattista e Giandomenico Tiepolo.

**La scenografia, fra pittura, illusione e costruzione scenica** con Gianluca Macovez, storico dell'arte e del teatro, Oratorio della Purità della Beata Vergine Maria.

**Concerto con Emanuela Battigelli all'arpa**, Oratorio della Purità della Beata Vergine Maria

**Presentazione dello Spumante Extra dry Le Cave e del Refosco di Faedis Ris. 2015** dell'Azienda Agricola Di Gaspero Flavia ed Umberto abbinato ai **crostini con formaggio di capra e miele biologico** dell'Azienda Agricola Corte Soffumbergo, Azienda Agricola Shira Baron e del Panificio Pasticceria Enzo Cavallo.

**Per un incontro piacevole e in sicurezza si ricorda che la responsabilità individuale degli utenti costituisce elemento essenziale per dare efficacia alle misure generali di prevenzione per contenere e gestire l'emergenza epidemiologica da covid-19.**

**Si prega pertanto di prendere visione delle norme sotto indicate:**

- è vietata la partecipazione alle visite guidate a tutte le persone con temperatura corporea oltre i 37,50°C
- è obbligatorio mantenere la distanza di sicurezza di almeno 1 metro
- è obbligatorio indossare sempre una mascherina per la protezione di naso e bocca
- è consigliato l'uso del gel igienizzante proprio o messo a disposizione all'ingresso delle strutture
- per ragioni di sicurezza sanitaria all'atto della iscrizione saranno richiesti i dati di tutti i partecipanti alla visita (nome, cognome e telefono). I dati saranno conservati per 15 giorni e poi cancellati.

### **PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**

ITINERARIA I-Mobile +39 347 2522221 - E-mail [itineraria@itinerariafvg.it](mailto:itineraria@itinerariafvg.it) - Web-site [www.itinerariafvg.it](http://www.itinerariafvg.it)

### Con il contributo di:



### Con il patrocinio di:



### Con la collaborazione di:

Università degli Studi di Trieste, Università degli Studi di Udine, Accademia di Belle Arti “GB Tiepolo” di Udine, Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini” di Trieste, Conservatorio Statale di Musica “Jacopo Tomadini” di Udine, Emanuela Battigelli, Club per l’UNESCO di Udine, “Galleria d’Arte Marchetti”, “Bortolin Gioielli” e “Tendaggi Barison” di Udine.

E inoltre: Azienda Agricola Corte Soffumbergo di Campeggio di Faedis (Ud), Azienda Agricola Di Gaspero Flavia e Umberto di Faedis (Ud), Azienda Agricola Shira Baron di Faedis (Ud), Azienda Conte d’Attimis-Maniago di Buttrio (Ud), Azienda del Poggio di Villalta di Fagagna (Ud), Azienda Guerra Albano di Torreano di Cividale (Ud), Azienda Vinicola Foffani di Clauiano (Ud), Parovel vigneti oliveti 1898 di Bagnoli della Rosandra (Ts), Tenuta Fernanda Cappello di Sequals (Pn), Vigneti Pittaro di Codroipo (Ud), “Casa della Contadinanza” e “Caffé Tomaso” di Udine, Panificio Pasticceria Enzo Cavallo di Udine

### Si ringraziano per gli interventi:

Tiziana Barison, Francesca Benven, Linda Borean, Marco Bortolin, Maria Cristina Cigolotti Kristalnigg, Diego Collovini, Massimo Degrassi, Angelo Floramo, Gilberto Ganzer, Gianluca Macovez, Paolo Marchetti, Paolo Medeossi, Patrizia Pitta, Pietro Pittaro, Francesca Salcioli, Azzurra Zanetti.

### Si ringraziano per le aperture straordinarie, la concessione degli spazi e il supporto organizzativo:

A.N.A. di San Daniele del Friuli, Biblioteca Guarneriana di San Daniele del Friuli, CISM-Centro Internazionale Scienze Meccaniche di Udine, Romano Vecchiet e Vania Gransinigh con Mariangela Buligatto per i Civici Musei di Udine, Civico Museo Sartorio di Trieste, Comune di San Daniele del Friuli, Comune di San Vito al Tagliamento, Comune di Udine, Suor Marialucia per la Fondazione Casa Secolare e Convitto Maria al Tempio di Udine, Fondazione Coronini Cronberg di Gorizia, I.A.T. San Vito al Tagliamento, Museo del Vino Pittaro di Codroipo, Parrocchia di Santa Maria Annunziata di Udine, Parrocchia di San Michele Arcangelo di San Daniele del Friuli, Parrocchia dei Santi Vito, Modesto e Crescenza di San Vito al Tagliamento, Suor Maria Serena per il Monastero della Visitazione di Santa Maria di San Vito al Tagliamento, Museo Carnico delle Arti Popolari “Michele Gortani” di Tolmezzo, Alessandro Della Vedova per Sigesta-Studio Della Vedova, Sistema Museo.