

I CIELI E LE TERRE DI TIEPOLO

IL SETTECENTO A UDINE E IN FRIULI VENEZIA GIULIA

Omaggio a Giambattista Tiepolo (1696-1770) nel 250° anniversario della sua scomparsa
5 Settembre 2020 — 20 Febbraio 2021

Per ricordare i 250 anni della scomparsa di Giambattista Tiepolo (1696-1770), Itineraria ha realizzato un progetto di dodici incontri in Friuli Venezia Giulia tra arte, musica ed enogastronomia per celebrare l'opera del Maestro veneziano e illustrare un'epoca feconda e illuminata, quando in questa regione posta ai confini d'Italia, tra Venezia e l'Austria, operano contemporaneamente i talenti di Antonio Zanon, Jacopo Linussio e Giuseppe Tartini.



UDINE
CATTEDRALE DI SANTA MARIA ANNUNZIATA



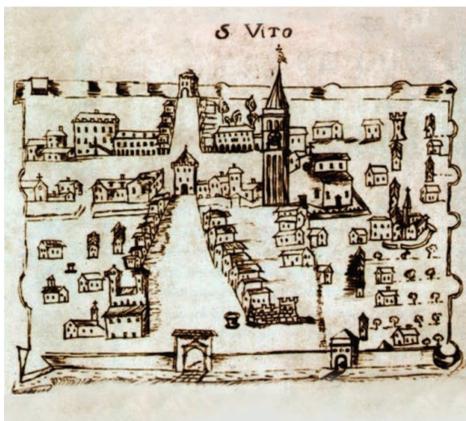
UDINE
PALAZZO PATRIARCALE



UDINE
CIVICI MUSEI DEL CASTELLO



SAN DANIELE
DUOMO DI SAN MICHELE ARCAANGELO,
BIBLIOTECA GUARNERIANA



SAN VITO AL TAGLIAMENTO. DUOMO DEI SANTI VITO,
MODESTO E CRESCENZIA. MONASTERO
E CHIESA DELLA VISITAZIONE. TEATRO ARRIGNONI



CODROIPO
VILLA MANIN DI PASSARIANO,
MUSEO DEL VINO PITTARO



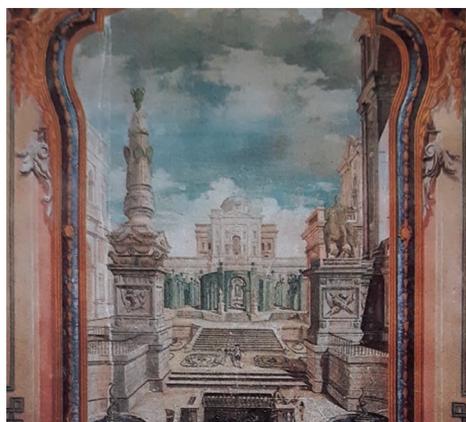
UDINE
PIAZZA SAN GIACOMO. PALAZZO BRAZZA,
CHIESA DELLA PRESENTAZIONE DI MARIA AL TEMPIO



TOLMEZZO
MUSEO CARNICO DELLE ARTI POPOLARI
MICHELE GORTANI



GORIZIA
PALAZZO CORONINI CRONBERG



UDINE
PALAZZO ANTONINI MANGILLI DEL TORSO



TRIESTE
CIVICO MUSEO SARTORIO



UDINE
ORATORIO DELLA PURITÀ

ITINERARIA Incontri Culturali e Itinerari d'Arte in Friuli Venezia Giulia dal 1993 +39 347 2522221 itineraria@itinerariafvg.it www.itinerariafvg.it

Con il patrocinio di



Con l'apprezzamento
del Club per
l'UNESCO di Udine



Con la collaborazione di: Università degli Studi di Trieste e di Udine, Accademia di Belle Arti "GB Tiepolo", Conservatori di Musica Giuseppe Tartini di Trieste e Jacopo Tomadini di Udine, Galleria d'Arte Marchetti, Bortolin Gioielli e Tendaggiari Barison.

Si ringraziano per gli interventi:

Tiziana Barison, Emanuela Battigelli, Francesca Benven, Linda Borean, Marco Bortolin, Maria Cristina Cigolotti Kristalnigg, Diego Collovini, Massimo Degrassi, Marco Fantin, Serenella Ferrari, Angelo Floramo, Gilberto Ganzer, Gianluca Macovez, Paolo Marchetti, Paolo Medeossi, Andrea Peressin, Patrizia Pitta, Pietro Pittaro, Francesca Salcioli, Azzurra Zanetti, Margherita Zuccato.

Si ringraziano le Aziende:

Corte Soffumbergo di Campeggio di Faedis, Di Gaspero Flavia e Umberto di Faedis, Shira Baron di Faedis, Conte d'Attimis-Maniago di Buttrio, Del Poggio di Villalta di Fagagna, Guerra Albano di Torreano di Cividale, Vinicola Foffani di Clauiano, Parovel Vigneti Olivetti 1898 di Bagnoli della Rosandra, Fernanda Cappello di Sequals, Vigneti Pittaro di Codroipo, Casa della Contadinanza e Caffè Tomaso di Udine, Panificio Pasticceria Enzo Cavallo di Udine.

Si ringraziano per le aperture straordinarie, la concessione degli spazi e il supporto organizzativo:

A.N.A. di San Daniele del Friuli, Antico Teatro Sociale "Gian Giacomo Arrignoni" di San Vito al Tagliamento, Biblioteca Guarneriana di San Daniele del Friuli, Carla Toros e il CISM, Centro Internazionale Scienze Meccaniche di Udine, Romano Vecchiet e Vania Gransinigh con Mariangela Buligatto per i Civici Musei di Udine, Lorenza Resciniti per il Civico Museo Sartorio di Trieste, Comune di San Daniele del Friuli, Comune di San Vito al Tagliamento, Comune di Udine, Suor Marialucina per la Fondazione Casa Secolare e Convitto Maria al Tempio di Udine, Fondazione Coronini Cronberg di Gorizia, I.A.T. San Vito al Tagliamento, Suor Maria Serena per il Monastero della Visitazione di Santa Maria di San Vito al Tagliamento, Museo Carnico delle Arti Popolari "Michele Gortani" di Tolmezzo, Museo del Vino Pittaro di Codroipo, Parrocchia di Santa Maria Annunziata di Udine, Parrocchia di San Michele Arcangelo di San Daniele del Friuli, Parrocchia dei Santi Vito, Modesto e Crescenzia di San Vito al Tagliamento, Alessandro Della Vedova per Stigista - Studio Della Vedova, Sistema Museo.