



INCONTRI D'ARTE INNOVATIVI E INCLUSIVI PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO

Siede la patria mia ...

Dedicato a Erasmo da Valvasone nei 500 anni dalla nascita
Castello di Udine, sabato 7 ottobre, 2023 – ore 9.30
Salone del Parlamento della Patria del Friuli



*Siede la patria mia tra il monte e 'l mare,
Quasi teatro ch'abbia fatto l'arte,
Non la natura, a' riguardanti appare,
E 'l Tagliamento l'interseca, e parte:
S'apre un bel piano, ove si possa entrare,
Tra 'l meriggio e l'ocaso, e in questa parte
Quanto aperto ne lascia il mar e 'l monte
Chiude Liquenza con perpetuo fonte.*

Erasmus da Valvasone, da *La Caccia*, 1591.

PROGRAMMA

PRIMA PARTE

Interventi:

- **Saluto delle autorità:**
- **Federico Pirone**, Assessore all'Istruzione, Cultura e Rapporti con l'Università del Comune di Udine
- **Maria Paola Frattolin**, Presidente di Itineraria.
- **Maria Amalia D'Aronco**, Accademia di Scienze e Arti di Udine.
- **Liliana Cargnelutti**, "I Valvasone nella Patria del Friuli".
- **Sergio Marinelli**, "Tra Mantova e il Friuli, l'Arte al tempo di Erasmo"
- **Gilberto Ganzer**, "La memoria di Lepanto in Erasmo da Valvasone".
- **Alberto Pavan**, "*Ozjo senza riposo, aspro diletto*: programma poetico e pedagogico nella *Caccia* di Erasmo di Valvasone".
- **Mario Turello**, "I rapporti tra l'*Angeleida* e il *Paradiso Perduto* di Milton".
- **Roberto Norbedo**, "Erasmo da Valvasone in difesa delle donne".

SECONDA PARTE

Teatro e Musica:

Lectures teatralizzate con Massimo Somaglino

Tratte dall'opera di Erasmo da Valvasone e altri scritti del tempo,
le letture sono state scelte in un lavoro congiunto con Massimo Somaglino con i relatori e la curatrice.

Programma musicale con il duo *L'Aquilegia*

Teodora Tommasi e Federico Rossignoli
Musiche dal Cinquecento per liuto, arpa e voce

Giuseppino del Biavo, "Fuggi Fuggi Fuggi"
Heteroclitto Giancarli, "Con la sua man" e "Passer mai solitario"
Dal manoscritto di Castel Arquato, "Pavana e saltarello"
Marchetto Cara, "Su, su, leva"

Il convegno vede la presenza anche di persone con disabilità uditive, assistite dagli interpreti LIS.

Con il contributo di: Comune di Udine e Camera di Commercio Pordenone-Udine.

20 **UDINE STATE** 23



CAMERA DI COMMERCIO
PORDENONE-UDINE

Con il patrocinio di: Regione Friuli Venezia Giulia, Università degli Studi di Udine, ENS - Ente Nazionale Sordi, ANIMU - Associazione Nazionale Interpreti LIS, Lingua dei Segni Italiana, Teatri Stabli Furlan, Associazione dei Toscani in FVG - APS.

Con l'apprezzamento del Club per l'Unesco di Udine.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Prenotazione obbligatoria

Segreteria Organizzativa

ITINERARIA

www.itinerariafvg.it 347 2522221 itineraria@itinerariafvg.it

Un progetto di

 ITINERARIA

Progetti Culturali e Incontri d'Arte in Friuli Venezia Giulia dal 1993

**IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA**
