

UDINE CITTA' DEL QUAGLIO

Julius Qualius De Lajno Pinxit

Un viaggiatore *foresto* in Friuli Venezia Giulia

Il rinnovamento della pittura a Udine e in Friuli Venezia Giulia
tra Sei e Settecento attraverso temi sacri e profani

In occasione dei 350 anni dalla nascita di Giulio Quaglio (1668-2018), Itineraria presenta una serie di eventi nei palazzi e nelle chiese udinesi affrescati da questo grande artista tra il 1692 e il 1724, per approfondire e divulgare il suo apporto al patrimonio d'arte e di cultura della città di Udine.



Sabato 8 giugno 2019 – ore 18,30

Palazzo Attimis-Maniago, via Poscolle, 43, Udine

Visita guidata al Palazzo Attimis-Maniago, 1696 ca.

Concerto del M° Sebastiano Zorza alla fisarmonica

di Johann Sebastian Bach (1685-1750), *Die Kunst der Fuge BWV 1080* (contrapunctus 1, canon alla duodecima in contrapunto alla quinta, canon per augmentationem in contrariu motu)

Conte d'Attimis-Maniago, presentazione dei vini autoctoni: Ribula Spumante Brut, Malvasia DOC FCO 2015, Refosco d.p.r DOC FCO 2016, Tazzelenghe DOC FCO 2011

Con il Patrocinio di: Università degli Studi di Udine, Comune di Udine, Club per l'UNESCO di Udine

Con la collaborazione di: Conte d'Attimis-Maniago

Si ringrazia per l'apertura straordinaria: PwC Italia

La partecipazione agli eventi è gratuita.

Prenotazione obbligatoria.

ITINERARIA I-Mobile +39 347 2522221 E-mail itineraria@itinerariafvg.it Web site www.itinerariafvg.it