

UDINE CITTA' DEL QUAGLIO

Julius Qualius De Laijno Pinxit

Un viaggiatore *foresto* in Friuli Venezia Giulia

Il rinnovamento della pittura a Udine e in Friuli Venezia Giulia
tra Sei e Settecento attraverso temi sacri e profani

In occasione dei 350 anni dalla nascita di Giulio Quaglio (1668-2018), Itineraria presenta una serie di eventi nei palazzi e nelle chiese udinesi affrescati da questo grande artista tra il 1692 e il 1724, per approfondire e divulgare il suo apporto al patrimonio d'arte e di cultura della città di Udine.



Sabato 4 maggio 2019 – ore 18,30

**“Arte e Mito, Architettura e Committenza a Palazzo Daneluzzi Braida”
di Maria Paola Frattolin**

Palazzo Contarini - Fondazione Friuli, Sala Conferenze, via Manin, 15, Udine

Concerto del M° Sebastiano Zorza alla fisarmonica

di Domenico Zipoli (1688-1726), *Suite n. 2 in G minor* (preludio, corrente, sarabanda, giga)

I Vini di Emilio Bulfon, presentazione dei vini autoctoni friulani:

Scialglin (bianco) e *Piculit neri* (rosso)

Con il Patrocinio di: Università degli Studi di Udine, Comune di Udine, Club per l'UNESCO di Udine

Con la collaborazione di: I Vini di Emilio Bulfon

Si ringrazia la Fondazione Friuli per la disponibilità della sala conferenze di Palazzo Contarini.

La partecipazione agli eventi è gratuita.

Prenotazione obbligatoria.

ITINERARIA I-Mobile +39 347 2522221 E-mail itineraria@itinerariafvg.it Web site www.itinerariafvg.it