

UDINE CITTA' DEL QUAGLIO

Julius Qualius De Laijno Pinxit

Un viaggiatore *foresto* in Friuli Venezia Giulia

Il rinnovamento della pittura a Udine e in Friuli Venezia Giulia
tra Sei e Settecento attraverso temi sacri e profani

In occasione dei 350 anni dalla nascita di Giulio Quaglio (1668-2018), Itineraria presenta una serie di eventi nei palazzi e nelle chiese udinesi affrescati da questo grande artista tra il 1692 e il 1724, per approfondire e divulgare il suo apporto al patrimonio d'arte e di cultura della città di Udine.



Sabato 2 marzo 2019 – ore 15,30

Palazzo Strassoldo Mantica, via Vittorio Veneto, 20, Udine

Visita guidata al Palazzo Strassoldo Mantica, 1692

Concerto del M^o Sebastiano Zorza alla fisarmonica

di François Couperin (1668-1733), *Les roseaux*, di Jean Philippe Rameau (1683-1764),

Le rappel des oiseaux, di Domenico Scarlatti (1685-1757), *Sonata K 104*.

Azienda del Poggio, presentazione dei vini autoctoni friulani:

Verduzzo Friulano amabile e Verduzzo Friulano passito

Con il Patrocinio di: Università degli Studi di Udine, Comune di Udine, Club per l'UNESCO di Udine

Con la collaborazione di: Azienda del Poggio

Si ringrazia per l'apertura straordinaria: UNICREDIT S.p.a.

La partecipazione agli eventi è gratuita.

Prenotazione obbligatoria.

ITINERARIA I-Mobile +39 347 2522221 E-mail itineraria@itinerariafvg.it Web site www.itinerariafvg.it