

# Cultura & Spettacoli



## CONCERTO APERITIVO A PORCIA

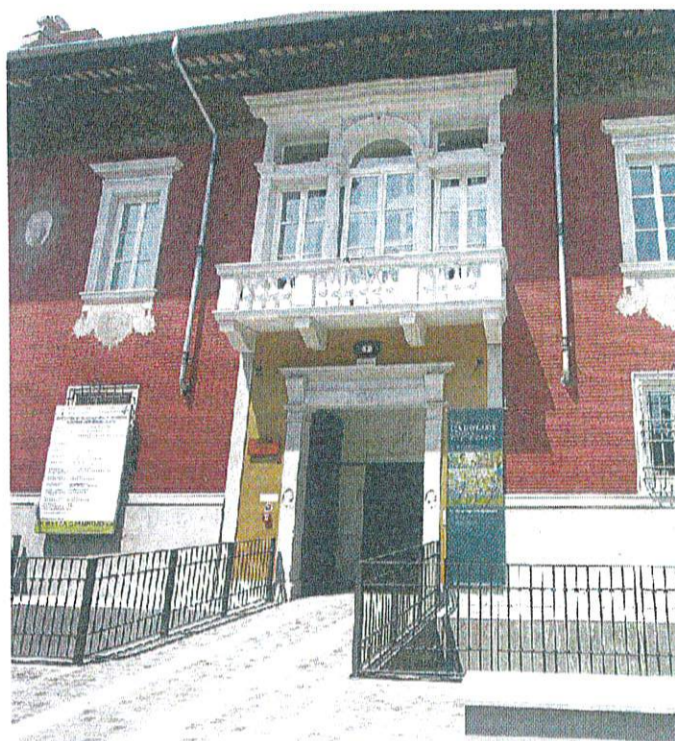
Domani, alle 11, a Villa Correr Dolfin "Un viaggio per le Americhe. Mrs Sax & Mr Accordion", con Giovanna Mastella al sax e Carlo Sampaolesi, fisarmonica.



Sabato 11 Giugno 2022  
www.gazzettino.it

Parte martedì "Itineraria antiqua et nova. Dal Festival dei Tiepolo alle città da scoprire": passeggiate in città alla scoperta delle sue ricchezze architettoniche, urbanistiche, dei suoi protagonisti

# Itinerari sulle orme della storia



MUSEO ETNOGRAFICO Artisti in erba nel palazzo di via Grazzano

## STORIA

**P**asseggiate in città alla scoperta delle sue ricchezze architettoniche, urbanistiche, dei protagonisti della sua storia. L'associazione Itineraria Fvg ha presentato ieri il suo progetto di ricerca e turismo culturale "Itineraria antiqua et nova. Dal Festival dei Tiepolo alle Città da Scoprire", che, nell'ottica di valorizzare il patrimonio udinese, propone una ventina di percorsi nel capoluogo friulano, dal 14 giugno al 28 ottobre.

## STORIE DI VITA

«Andar per luoghi significa imparare la storia e la vita e molte sono le storie di vita da narrare, ascoltare e guardare, di luoghi e uomini che hanno fatto un percorso prima di noi, permettendo e poi arricchendo le nostre esistenze presenti», ha spiegato la presidente, Maria Paola Frattolin. «Molte sono anche le lingue della storia, i linguaggi per raccontare e comunicare. Indubbiamente lo sono le lingue che parliamo, ma anche l'arte e le immagini, i nostri volti, le nostre espressioni e quella lingua mai parlata che è la magia "Lingua dei segni" (che verrà usata in alcuni degli incontri, ndr). Con il nostro progetto di ricerca e di turismo culturale - prosegue Frattolin - vogliamo onorare la vita de-

gli uomini del passato e del presente, imparando le loro volontà e realizzando parte dei loro sogni, perché nulla è più divertente della Storia». Nel corso dei diversi appuntamenti, che si snoderanno lungo l'estate e l'inizio dell'autunno, si potranno quindi scoprire mecenati e artisti che hanno lasciato importanti tracce in città, ma anche l'evoluzione della città stessa dal punto di vista architettonico ed economico.

## FONTANINI

A dare il via al programma, martedì, alle 18.30, a Palazzo di Toppo Wassermann, sarà la lectio magistralis di Angelo Floramo sulla figura di Giusto Fontanini, arcivescovo e storico del '700 (nacque a San Daniele nel 1666),

riconosciuto come uno tra gli esponenti più considerevoli degli intellettuali del suo tempo. Il secondo incontro, "Playing with art", venerdì 17, alle 16.45, nel Museo Etnografico di via Grazzano, porterà i bambini dai 7 ai 10 anni a scoprire il mondo dell'arte in lingua inglese. Toccherà poi alle statue, venerdì 24 giugno, alle 18.30, alla Loggia del Lionello, "raccontare" la storia di Udine in un percorso da piazza Libertà a piazza San Giacomo. Spazio poi, venerdì 1 luglio, alle 18, nella stessa location, - alla famiglia D'Aronco, impresari, architetti e decoratori, in vista della mostra prevista in Castello dal 16 luglio. Dopo l'itinerario in lingua friulana, venerdì 8 luglio, "Par Udine... Art, Contis, Culture", il calenda-

rio propone, il 15 luglio, un percorso da piazza I Maggio a piazza XX Settembre, alla scoperta di Udine nelle cronache, nei diari di viaggio e nella letteratura del Settecento. Diversi gli incontri incentrati sulle figure di artisti: da Nicola Grassi, raffinato interprete della pittura veneziana (in Castello), ai Basaldella (dal Figurativo all'Informale, in Casa Cavazzini, con un focus sulle opere di Dino, Mirko e Afro). Tra le altre figure scelte, anche quella della famosa attrice Adelaide Ristori, nei 200 anni della sua nascita (con una passeggiata sul tema dei teatri udinesi), e quella del poeta Ermes di Colloredo, nei 400 anni dalla nascita. Alcuni percorsi saranno invece dedicati a specifici quartieri della città: Osoppo e

Chiavris (Metamorfosi del '900, storia di un quartiere tra arte e botteghe), Quartiere Aurora (edilizia popolare a Nord-Est di Udine), e Sant'Osvaldo (sulla storia dell'Ospedale Psichiatrico). E ancora, un itinerario nello sviluppo cittadino tra Otto e Novecento, alla scoperta di emblematiche architetture sociali, giardini segreti e antiche botteghe d'eccellenza. A concludere il calendario, tre eventi dedicati al Tiepolo, con un murale ispirato al pittore e realizzato dagli studenti del Liceo Marinelli; una lectio magistralis sul percorso dal Tiepolo a Canova e, infine, la presentazione degli atti del convegno internazionale "Tiepolo: i disegni".

Alessia Pilotto

© RIPRODUZIONE RISERVATA