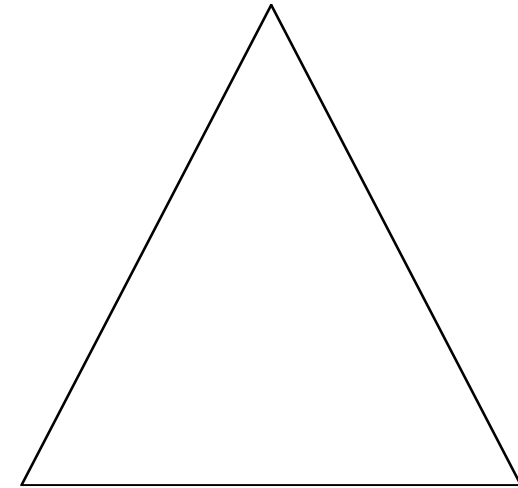
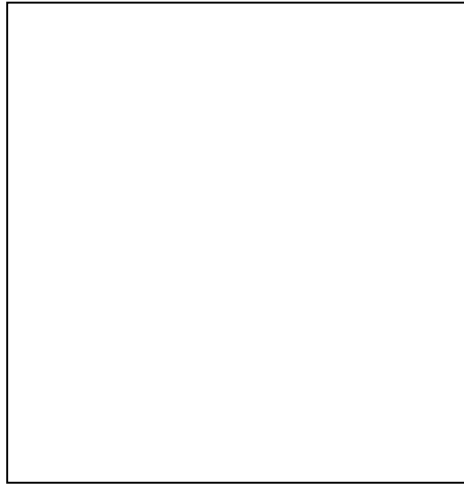
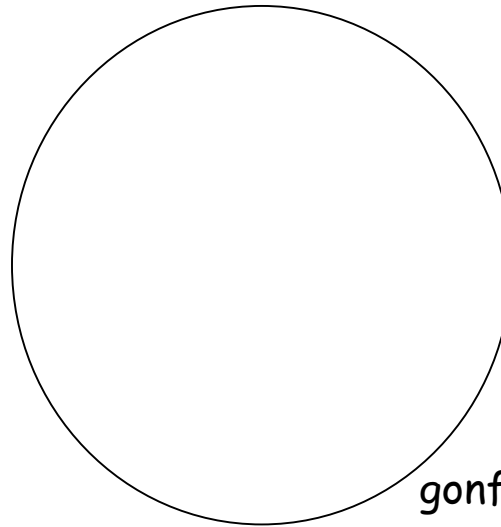


Per Kandinsky ...

il quadrato è pesante, sta ben saldo a terra



il triangolo trascina verso l'alto



il cerchio è una forma perfetta,
gonfia di energia, un piccolo universo

Associa alle tre diverse forme geometriche il colore primario che ti sembra più adatto e analizza il risultato.