

AUGURA
BUONA PASQUA 2016



*Nemmeno le tenebre per te sono oscure,
e la notte è chiara come il giorno.*

Salmo, 138, 8.12

Giovanni Martini, *Altare ligneo*, 1526
Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Mortegliano (Ud)

Friuli Venezia Giulia

Un'Aula a Cielo Aperto

La Pasqua nell'Arte

Itineraria presenta la regione Friuli Venezia Giulia come ***Aula a Cielo Aperto***, un luogo privilegiato, dove s'impara esplorando, per approfondire la storia e sviluppare l'amore per la cultura.

Per la Santa Pasqua 2016 suggerisce un itinerario dedicato a uno dei maggiori artisti friulani del Rinascimento, Giovanni Martini e alla sua opera l'*Altare ligneo* della Chiesa dei Santi Pietro e Paolo a Mortegliano (Ud).

Realizzata 490 anni fa, questa struttura maestosa è alta più di cinque metri e formata da tre ordini sovrapposti, sostenuti da raffinate colonne. Sui piani, sessanta statue di varia grandezza narrano le storie della Vergine, mentre alle estremità, Santi e Dottori della Chiesa fanno da *pendant* alle scene. In alto, l'altare è chiuso da un'ampia lunetta sormontata da un'elegante trabeazione, dove campeggia la statua di San Paolo, titolare della chiesa.

Questo monumento, magistralmente intagliato e preziosamente dorato, con le statue non più inserite in singole nicchie come da schema gotico, ma formanti una completa unità spaziale, segna storicamente il superamento dello stile medievale e l'apertura della scultura lignea friulana al Rinascimento.

A cura di Maria Paola Frattolin